







## संक्षेप

देवर ने विवाहिता से किया दुराचार का प्रयास

कौशाम्बी। कोखराज थाना क्षेत्र के एक गांव में व्याधी युती के साथ उसके देवर ने दुराचार का प्रयास किया। विवाहिता ने मनमानी का विरोध किया तो उसे घर से भगाने की धमकी दी। पीड़िता थाने पहुंची और मामले की शिकायत की। पीड़िता की तरहीर पर पुलिस ने आरोपीयुवक के खिलाफ मुकदमा दर्ज कर दिया है।

पट्टीदारों ने दी जान से मारने की धमकी

कौशाम्बी। चरावा थाना क्षेत्र के बलौपुर टाटा गांव की ऊंच देवी पट्टीदारी से उसकी रिपोर्ट चल रही है। इसी अदावत में पहुंची उसके घर पर पहुंचे और परिवार को जान से मारने की धमकी दी। पीड़िता की तरहीर पर पुलिस ने आरोपीयुवक के खिलाफ अपनी के खिलाफ मुकदमा दर्ज कर दिया है।

समाधान दिवस के अवसर पर मौजूद अफसरों से जिलाधिकारी ने सफाई का तहसील दिवस शासन की प्राथमिकता वाले को कार्यक्रम में आता है, ऐसे में शिकायती पत्रों के निस्तारण में लापत्तवाही न बरती जाए। सभसभी शिकायतों के निस्तारण के लिए डीएम से सम्बंधित अफसरों को एक सपाह के भीतर निस्तारित करने का निर्देश दिया गया।

समाधान दिवस के अवसर पर मौजूद अफसरों से जिलाधिकारी ने सफाई का तहसील दिवस शासन की प्राथमिकता वाले को कार्यक्रम में आता है, ऐसे में शिकायती पत्रों के निस्तारण में लापत्तवाही न बरती जाए। सभसभी शिकायतों के निस्तारण के लिए डीएम से सम्बंधित अफसरों को एक सपाह के भीतर निस्तारित करने का निर्देश दिया गया।

# सदर तहसील में डीएम, एसपी ने सुनी जनसमस्या

## सम्पूर्ण समाधान दिवस

29 शिकायतों ने सात सौके पर निस्तारण

कौशाम्बी। सदर तहसील में शनिवार को सम्पूर्ण समाधान दिवस का आयोजन हुआ। इस दैरोन जिलाधिकारी सुजीत कुमार व एसपी बुजेश कुमार श्रीवास्तव ने जन समस्याओं को सुना। मौके पर 29 शिकायतों पर प्राप्त हुई, जिसमें सात का मौके पर निस्तारण किया गया। जबकि शेष शिकायती पत्रों के निस्तारण का सम्बंधित अफसरों को एक सपाह के भीतर निस्तारित करने का निर्देश दिया गया।

समाधान दिवस के अवसर पर मौजूद अफसरों से जिलाधिकारी ने सफाई का तहसील दिवस शासन की प्राथमिकता वाले को कार्यक्रम में आता है, ऐसे में शिकायती पत्रों के निस्तारण में लापत्तवाही न बरती जाए। सभसभी शिकायतों के निस्तारण के लिए डीएम से सम्बंधित अफसरों को एक सपाह के भीतर निस्तारित करने का निर्देश दिया गया। जबकि शेष शिकायती पत्रों के निस्तारण के लिए डीएम के भीतर निस्तारित करने का निर्देश दिया गया।



सदर तहसील में जन शिकायत सुनाते डीएम, एसपी





1. कहो क्या हो जाऊँ माँ !  
लोहे का तानीज बना लो  
मेरे होने को बाँध लो अपनी बाँह पर,  
माँ  
मृत्यु पर सोना ही उतारते हैं  
लोहा साथ चढ़ सकता है चिता पर  
तुम्हारे विछोड़ में फँक कर  
छार हो रही हूँ  
सौभाग्य का सिद्धूर नहीं मुझे लपेट लो  
अमेर माथे पर  
तुम्हें हर दाह से बचा लूँगी

तुम्हारे तलवे की मिट्टी हूँ  
तुम्हारी आँख का पानी  
तुम्हारे निर्भय की अग्नि  
तुम्हारे रेखे का आकाश  
तुम्हारी बाद की उत्तरावै  
तुम्हारे ही शक्ति जल वाक गगन  
समीक्षे से उपजी हूँ  
यह देह दूर्घट तो  
तुम्हारा साथ बनी रहूँ इनमें ही कहीं  
सदा

मानवी हूँ  
देह धरे की अपराधी  
सो मृत्यु ने अपने द्वार बंद कर दिए हैं,  
हमारे बीच  
तुम्हारी बातों क्या हो जाऊँ कि  
अनेक अकाल तक तुम्हारा आँचल  
एक दूधमी रहूँ  
उन आकाशगंगाओं में  
जो अब तुम्हारा आँगन है

2. भी  
(स्त्री- कविता )  
मेरे हिस्से उनका विनोद था  
जग बंस औफ ह्यामर  
ऐसे- ऐसे चुटकुले कि  
कोई हँसता- हँसता दोहरा हो जाए  
लेकिन मैं नहीं हँसी  
मुकुराई भर  
मुझे अपने लिखे पर बात करनी थी

मेरे पास मीठा गला था  
स्त्रियोंचित लोच और शास्त्रीय संगीत  
की समझ  
मद सपक में भी कहती रही  
मैं भी कवि हूँ  
गाने पर नहीं कविताओं पर बात करते  
नेता यदि होगा कोई लुहर

## अनुराधा सिंह की कविताएँ



मेरे पास था उज्ज्वल ललाट  
छोटी सी यूरोपीय खड़ी नाक और  
खिंची  
पूर्ण आँखें  
औं तो और मेरे चिकुक का स्थाह  
तिल  
पहुँचने ही नहीं देता था  
उन्हें मेरी कविताओं तक

फिर मैंने कहा, आप  
सदियों से मेरे चमकदार खोल की  
प्रशंसित कर रहे हैं  
जबकि लिखते- लिखते  
मेरी आत्मा नीती- काली हो गयी है  
दया कर, एक बार उसे भी पढ़  
लौजिये

आपने सही कहा मैं खाना अच्छा  
बनाती हूँ  
चिपकरा उदाहरण करती हूँ  
बागवानी पिय है  
नैकरी में कंठ मंड की जाती हूँ  
वास्तवान की मार्ने  
तो केले और मैत्री के लिए सर्वथा  
उपयुक्त

किन्तु आपके सामने बैठी हूँ मैं  
पिर से पैर तक एक कवि ही बस  
आइ, मेरी भी कविताओं पर बात  
करें।

### 3. वेटिंग रूम में सोती स्त्री

हरे मखमली पत्तों पर संहेजा  
चम्पा का शीलवान फूल नहीं  
अजात रेगस्तान में  
जहाँ थंभ भक्ता  
खुदमुख्ता रेत का बगला है  
रेलवे के प्रतीक्षालय में बेस्थ सो रही  
औरत

मानो अगली किसी ट्रेन का टिकट  
उसके बस्ते में नहीं  
और इस शहर में कहाँ जाना नहीं उसे  
मानो किसी भर में उसके दूर देस से  
लौट आने की  
प्रतीक्षा नहीं हो रही  
करवटें नहीं बल्कि रहा कोई प्रेयस  
कहीं उदास सफेद सिलवरों पर  
मानो चूले पर खदवदाती दाल कहीं  
विकल नहीं कि

कोई आये  
चमचा ही धुमा जाए  
नहीं है किसी दफतर के  
बैचेन औकड़ी की  
उसके एक सही का इंतजार  
ऐसे सो रही है वह निश्चिन्त

सूरज भी चढ़ आया है आज इस  
तेजी से

कि आस पास बैठी औरतें  
दिन चढ़े तक सोती इस औरत के  
चाल चलन को लेकर हलाकान होने  
लगी हैं  
कि ऐसे तो यह

इसका कोई खूंटा है भी या नहीं  
बिना नाथ पाहा सोती है क्या कोई  
औरत  
ऐसे चित, ठीक पृथ्वी की छाती पर।

रेलवे वेटिंगरूम में सोती हुई अकेली  
स्त्री  
जवाबदेह नहीं  
चाय की असमय पुकार की

वह औरतों के  
अकारण रात भर घर से बाहर रह  
सकने  
की अपील पर

दुनिया की कोई किताब तुम्हें मनुष्य  
होना  
नहीं सिखा सकती  
किसी आयी रात  
सिरहाने रखी अपनी बाँह में ढौड़ते  
रक्त की  
सनसनाहट सुनना  
और याद रखना  
इसे किसी ईश्वर ने नहीं  
दो अनुलेखनीय विसरणीय मनुष्यों  
ने

सामने खड़ा  
यह गया बोता  
व्यक्ति भी  
किसी का प्रिय है  
किसी का बाप बेटा पात्र प्रेमी वह  
दुनिया में हमसे कमतर होने ही नहीं  
आया

तुम्हरे फली खोलते ही

उसे मजबूत शमिल होना पड़ा है

तुम्हरे विषयन संसरण में

वराना फली में

वह अपनी दुनिया का बाहक बाशिंदा  
था

उसकी औकात एक कीड़े से कहीं

ज्यादा थी।

किसी का बाप बेटा पात्र प्रेमी वह

दुनिया में हमसे कमतर होने ही नहीं  
आया

तुम्हरे फली खोलते ही

उसे मजबूत शमिल होना पड़ा है

तुम्हरे विषयन संसरण में

वराना फली में

वह अपनी दुनिया का बाहक बाशिंदा  
था

उसकी निश्चल आँखों में

दंद है बेटा

कहीं हाथों में

कपी पैरों में

नानू

इनान दंद क्वांदों होता है आपको

वह कहूँ उस से

मेरी निर्मित ही दंद से हुई है

बह हर तरीके से मुझे हँसाना चाहती

है

अक्षर सफल भी हो जाती है

जब कपी हारने लगती है

सब भूल कर हँसाना हूँ

उसे धरा तरीके से बाहर रखता है

किसी हाल में

सिर्फ उसी को क्यों दिखती है

मेरी दोस्री बात

कहीं अमा ही तो नहीं लौट आई है

मेरा माथा चूमेन।

## डा. जय नारायण की कविताएँ



### 1. दर्द का रिश्ता

जब जब उदास होता हूँ  
मेरी नातिन आ कर पूछती है  
नानू आप बार बार  
चुप और उदास क्वांदों हो जाते हो

देखता हूँ

उसे यह सबल

एक करुण के साथ उभरता है

फिर सफल देवी जा सकती है

उपरकी निश्चल आँखों में

दंद है बेटा

कहीं हाथों में

कपी पैरों में

नानू

इनान दंद क्वांदों होता है आपको

वह कहूँ उस से

मेरी निर्मित ही दंद से हुई है

बह हर तरीके से मुझे हँसाना चाहती

है

अक्षर सफल भी हो जाती है

जब कपी हारने लगती है

सब भूल कर हँसाना हूँ

उसे धरा तरीके से बाहर रखता है

किसी हाल में

सिर्फ उसी को क्यों दिखती है

मेरी दोस्री बात

कहीं अमा ही तो नहीं लौट आई है

मेरा माथा चूमेन।

2. प्रेम के बिना किन्तु

वह प्रेम नहीं

इसमें पूरा पाने की निर्लंजता नहीं है

पर वही है

क्योंकि मैत्री सा अस्वामी नहीं

हम दीवार पर बैठे पर हिलाते दो

बच्चों की तरह

जिन्हें चलते रहने के बावजूद कहीं

पहुँचना न था

मेरा याद दिल के बावजूद कहीं

मेरी याद रखना था

जिसमें उसकी रेखाएँ नहीं

पर वही बहुत अद्भुत है

जिसमें उसकी रेखाएँ नहीं

</div



# ଜନସଦ୍ବୀଳ ଟାଇମ୍ସ

# କଣ୍ଠରେ

# महिला जूनियर एशिया कप में भारत ने उज्बोर्किस्तान को 22-0 से हराया

## **भारतीय जूनियर महिला हॉकी टीम अगला पूल गेम 5 जून को मलेशिया के खिलाफ खेलेंगी।**

नई दिल्ली। भारतीय जूनियर महिला हॉकी टीम ने उज्जेकिस्तान जीत हासिल की है। इस तरह से भारतीय टीम ने अपने महिला जूनियर एशिया कप 2023 अभियान की जोरदार शुरूआत करते हुए उज्जेकिस्तान को 22-0 से हरा दिया है। भारतीय जूनियर महिला हॉकी टीम अगला पूल गेम 5 जून को मलेशिया के खिलाफ खेलेंगी। भारत ने फ्रॉट फुट पर प्रतियोगिता की शुरूआत करते हुए नियमितता के साथ उज्जेकिस्तान पर बढ़त बनाई। उसने शुरूआत से ही उग्र खेलकर की जिस कारण वे शुरूआती बढ़त लेने में सफल रहे क्योंकि वैष्णवी विठ्ठल फाल्क ने पेनल्टी कार्नर को बदला जबकि मुमताज खान ने बाद में मैदानी गोल करके भारतीय टीम की बढ़त को दोगुना कर दिया। अन्नु ने एक गोल करके टीम की तालिका में इंजापा किया और शुरूआती क्वार्टर को भारत ने 3-0 की बढ़त के साथ समाप्त किया। हालांकि खेल का दूसरा क्वार्टर भी पहले क्वार्टर से अलग नहीं था



क्योंकि भारत ने गेंद को कब्जे में रखकर और लगातार आक्रमण करते हुए खेल पर अपना दबदबा कायम रखा और सुनीलिता टोपी, मंजू चोरसिया के रूप में बड़े अंतर से अपनी बढ़त बनाने में मदद मिली। दीपिका सेरेंग, अनु ने नेट गोल कर भारत को 10-0 की बढ़त के साथ आधे समय के ब्रेक में जाने में मदद की। इधर भारतीय टीम अधिक गोल करने के लिए उत्सुक थी और उन्होंने चौथे क्वार्टर में दीपिका, मुमताज खान, और नीलम के माध्यम से तीन त्वरित गोल करके टीम को 18-0 से आगे कर दिया। इतना ही नहीं अनु ने पेनल्टी स्ट्रोक पर गोल किया, जो मैच का उनका छठा गोल भी था जबकि वैष्णवी विठुल फाल्के ने खेल का अपना दूसरा गोल कर टीम का स्कोर 20-0 कर दिया। एक मिनट बाद दीपिका (57) ने पेनल्टी कारनर से अपने शॉट को घर पर पहुंचा दिया जिसके बाद मुमताज खान ने गोल किया और मैच भारत के पक्ष में 22-0 से समाप्त हो गया।



ਪਲਾਓਫ ਦ ਮੈਚ ਅਨੁ ਕੋ ਪੁਰਸ਼ਕ੍ਰਤ ਕਰਤੇ ਗੇਈ ।  
ਅਨੁ ਨੇ ਏਕ ਕੇ ਵਾਦ ਏਕ ਕਰਕੇ ਛਹ ਗੋਲ ਦਾਗੇ ।

A female tennis player in a white visor and tank top, crouching in a ready stance on a clay court. The background shows a green wall with the letters 'PAR' visible.

यूक्ने का एलान स्थितालना ने 2 पीरस, फ्रास में फ्रेव आपन में रुस का एना लिंकोवा के खिलाफ तीसरे दौर का मैच जीतने का जश्न मनाया।

# खेल और राजनीति को एक साथ नहीं जोड़ना चाहिए : बीसीसीआई अध्यक्ष

बोर्ड के मौजूदा अध्यक्ष रोजर बिनी ने पहलवानों के विरोध प्रदर्शन पर खुद को 1983 वर्ल्ड विजेटा टीम के सदस्यों से अलग कर लिया है। बिनी का कहना है कि खेल और राजनीति को एक साथ नहीं जोड़ना चाहिए। पूर्व क्रिकेटर ने बताया कि पहलवानों के विरोध की मौजूदा स्थिति पर बयान जारी करने का दावा करने वाली मीडिया रिपोर्ट गलत है। उन्होंने कहा कि मामला अधिकारियों के विचाराधीन है और खेल को राजनीति से नहीं जोड़ा जाना चाहिए। बिनी ने कहा, कुछ मीडिया रिपोर्टों के विरोध, मैं साफ करना चाहूंगा कि मैंने पहलवानों के विरोध की मौजूदा स्थिति के बारे में कोई बयान जारी नहीं किया है। मेरा मानना है कि सक्षम अधिकारी इस मुद्दे को हल करने के लिए काम कर रहे हैं। एक पूर्व



हकदार हैं।  
बृजभूषण सिंह पा-  
आजाद ने कह  
कि, जब आध-  
दर्जन से अधिक  
लड़कियों ने उस  
पर आरोप लगाया  
है, तब उन्हें पॉक्सर्स  
अधिनियम वे-  
तहत तुरंत  
गिरफ्तार किय  
जाना चाहिए था।  
1983 वर्ल्ड का-  
विजेता टीम वे-  
सदस्यों ने शुक्रवार  
से आग्रह किया था वि-  
से कमाई गई पटकों को  
बहाने का फैसला  
लें।

**काहला और अनुष्का का मिला एफए  
कप के फाइनल मुकाबले का न्यौता**

नई दौलता  
भारतीय टीम के



काफी पसंद करते हैं। इसकारण इंग्लैंड के मशहूर टूनार्मेंट एफए कप के फाइनल मुकाबले के लिए उन्हें भी न्यौता मिला है। एफए कप का फाइनल मुकाबला शनिवार को मैनचेस्टर यूनाइटेड और मैनचेस्टर सिटी के बीच खेला जाएगा। दोनों टीमें इस मुकाबले के लिए शाम 7.30 बजे इंग्लैंड स्थित वेम्बली स्टेडियम में आमने-सामने होंगी। फाइनल मुकाबले के लिए विराट और अनुष्का के साथ-साथ देश के कई अन्य खिलाड़ियों को भी आमंत्रित किया गया है।

रिपोर्टर्स के मुताबिक कोहली और उनकी पत्नी अनुष्का शर्मा को फाइनल मुकाबले के लिए खास न्यौता मिला है। उन्हें जर्मन स्पोर्ट्सर्वियर ब्रांड प्यूमा और ईर्लिश क्लब मैनचेस्टर सिटी ने खास अतिथि के रूप में बुलाया है। कोहली और अनुष्का भारत में प्यामा के ब्रांड एक्सेसडर हैं। वहीं प्यामा का मैनचेस्टर सिटी के साथ र्भ

**डेविड वार्नर ने की संन्यास  
की घोषणा, पाकिस्तान के  
विद्युत सेवेंटे बिंगा है**

बेकेनहैम। ऑस्ट्रेलिया के स्टर सलामी बल्लेबाज डेविड वार्नर क्रिकेट से सन्यास लेने जा रहे हैं। उन्होंने शनिवार को खुलासा किया कि वह जनवरी में पाकिस्तान के खिलाफ अपने घरेलू मैदान सिडनी क्रिकेट ग्राउंड पर अपने टेस्ट करियर का समापन करना चाहते हैं। गौरतलब है कि भारत के खिलाफ अगले सप्ताह होने वाले विश्व टेस्ट चैंपियनशिप फाइनल की तैयारियों में लगे वार्नर ने अभ्यास सत्र से पहले बातचीत करते हुए उम्मीद जताई कि पाकिस्तान के खिलाफ सिडनी टेस्ट उनका अंतिम टेस्ट मैच होगा। यह सलामी बल्लेबाज हालांकि हाल में लंबे प्राप्त में रन बनाने के लिए ज़्याता रहा है और उनकी टेस्ट टीम में जगह पक्की नहीं है। वार्नर ने कहा कि टीम में बने रहने के लिए आपको रन बनाने होंगे। मैं शुरू से कहता रहूँ कि (2024) टी20 विश्व कप शायद मेरा



पेरिस, फ्रांस में फ्रैंच ओपन टेनिस मैच के दौरान बेलारुस की आर्यना सबलेंका रुक



पलोरेंस, इटली में एथलेटिक्स - डायमंड लीग में - केन्या की फेथ किपयेगोन ने एथलीटों के साथ महिलाओं की 1500 मीटर प्राइवेट जीतने का जश्न मनाते हुए आना चाहा तिथि रिकॉर्ड बनारा।

# दुनियाभर से आई मदद की पेशकश, ट्रेन हादसे पर विदेशी नेताओं ने जताया शोक

ताइवान की राष्ट्रपति साई इंग वेन, कनाडा के प्रधानमंत्री जस्टिन ट्रूडो, यूरोपीय परिषद के अध्यक्ष चार्ल्स मिशेल, ऑस्ट्रेलियाई

विदेश मंत्री पेनी वॉग और भारत में अमेरिकी दूत एरिक गास्टी ने ट्रेन दुर्घटना से प्रभावित लोगों के लिए अपनी संवेदना व्यक्त की।

नई दिल्ली। शनिवार को ओडिशा ट्रेन



दुर्घटना में मरे गए लोगों के लिए दुनिया

भर से संवेदनाएं आ रही हैं। वहाँ कई

देश मदद की पेशकश भी कर रहे हैं।

ताइवान की राष्ट्रपति साई इंग वेन,

कनाडा के प्रधानमंत्री जस्टिन ट्रूडो,

यूरोपीय परिषद के

अध्यक्ष चार्ल्स

मिशेल, ऑस्ट्रेलियाई

विदेश मंत्री पेनी

वॉग और

भारत में

अमेरिकी दूत एरिक

गास्टी ने ट्रेन

दुर्घटना से

प्रभावित लोगों

के लिए प्रार्थना

करती हैं।

ताइवान की राष्ट्रपति साई इंग वेन ने एक

ट्रॉयट में कहा भारत में ट्रेन दुर्घटना से

प्रभावित सभी लोगों

के लिए प्रार्थना

करती है।

मैं पैदियों और उनके

परिवारों के

प्रति अपनी गहरी संवेदना

व्यक्त करती हूँ और आशा करती हूँ कि

बचाव अभियान उन सभी जलतमदों

को बचा सकता है। वहाँ यूरोपीय परिषद

के

प्रति अपनी

वॉग मंत्री

की वार्षिक यात्रा से

प्रतिवारी की





# जापानी कंपनी व कबीरमठ मिलकर बनायेंगे एशिया का सबसे बड़ा हॉस्पिटल

शिवपुर में बनाने की योजना तय, सारनाथ में 12 एकड़ परिसर में संतों के अध्ययन के लिए खुलेगा कबीर विद्यापीठ

वाराणसी। एशिया के सबसे बड़े हास्पिटल के रूप में जाने जाने वाला जापानी कंपनी निकॉन एवं कबीरमठ मूलगादी के संयुक्त तत्वावधान में शिवपुर में कंपनी कंफिलिटी फैसिलिटी हास्पिटल बनने की योजना लगभग तय हो चुकी है। 500 बेड कर्मचारी वैक्सिलिटी हास्पिटल पर लगत लगभग हजार करोड़ है। एशिया में सबसे बड़े औपचारिक ऑंटों की कमी के लिए जिसके चलते कार्य शुरू नहीं हो पा रहा है। आचार्य विवेक दास ने बताया कि कबीरमठ में कबीर संग्रहालय जो कबीर हाइटक झोपड़ी के रूप में तैयार हो चुका है। मुंबई व कोलकाता के कई बड़े मठ के पास लगभग 12 एकड़ का परिसर



कबीरमठ मूलगादी के आचार्य विवेक दास

बनायी जायेगी ताकि इसमें आसपास के मरीजों को लाने व ले जाने में सुविधा हो। यह जानकारी कबीरमठ मूलगादी कंफिलिटी के आचार्य विवेक दास ने जिसदेश टाइम्स को दी। बताया कि इसके संतों का अध्ययन व भग्न तथा अनुसूचन के लिए कबीर विद्यापीठ की योजना तैयार की गई है। विवेक दास ने बताया कि कबीरमठ में कबीर संग्रहालय जो कबीर हाइटक झोपड़ी के लिए प्रस्ताव भेजा है। इसमें एकड़ का परिसर

पूंजीपतियों ने भी इसके लिए प्रस्ताव भेजा है। इसमें और भी कई कंपनियां शामिल हैं। जो इसमें योगदान करना चाहती हैं। उ.प्र. शासन के संस्कृति मंत्रालय के संग्रहालय के लिए प्रारूप तैयार किया था। संभवतः कई बार उन्होंने घोषणा की थी कि लोकिन जैसा के लिए अदित्य विद्यालय को 17 करोड़ रुपये और विवेक दास को 20 करोड़ रुपये में अनुबंध चाहते हैं, मठ का ट्रस्ट इस अनुबंध के लिए तैयार नहीं है। इसलिए अब सीएसआर कोटे से भी संग्रहालय का निर्माण होने का प्रारूप तैयार हो चुका है। मुंबई व कोलकाता के कई बड़े

कबीर संग्रहालय के रूप में हाईटक झोपड़ी बन कर हो गई है तैयार

लहरतारा में कबीर उद्भव स्थली के लिए आ चुकी है धनराशि

कबीरमठ मूलगादी के आचार्य विवेक दास ने दी जानकारी

कर दिया गया है। आचार्य विवेक दास ने बताया कि लहरतारा में कबीर साहब की उद्भव स्थली है। कुछ वर्ष पूर्व मूलगादी योगी अदित्य विद्यालय को 17 करोड़ रुपये में अनुबंध चाहते हैं, मठ का ट्रस्ट इस अनुबंध के लिए तैयार नहीं है। इसकी बड़ी धनराशि आ चुकी है। इसके लिए निर्माण कार्य शुरू होने वाला है।

लहरतारा कबीरमठ में जयंती पर निकली शोभायात्रा



वाराणसी। सद्गुरु कबीर प्रकट्य धाम लहरतारा तालाब एवं स्मारक समिति की ओर से शनिवार को सद्गुरु कबीर साहब का प्रकट्य महोत्पव मन्याया गया। इस अवसर पर कबीर प्रकट्य धाम लहरतारा से सद्गुरु कबीर साहब के लिए विवाह स्थली व लहरतारा सरोवर के सुंदरीकरण के लिए सुपुर्द किया गया था जिसकी बड़ी धनराशि आ चुकी है। इसके लिए निर्माण कार्य शुरू होने वाला है।

कबीर वाणी के साथ ही भजनों की रही गुंज

कीर्तन के साथ

बैंड बाजा, ढोल,

खंजरी संगीत भजन

साहब विराजमान थे।

प्रद्वाल बहुत आनंदित और उल्लासित थे।

यात्रा के दौरान जगह जगह पर पानी,

शरवत, फल और द्राशुलुओं के लिए व्यवस्था

की गयी। पंजाबी शास्त्री व अन्न बाहर से आये संत महात्मा द्वारा बाहर कर रहे हैं। उसके छाप हमरे हमेरी बाजी रहे। जिस घर में संत का आमन नहीं होता, संतगम नहीं होता उस घर में यम का डेरा होता है। जिस घर का मतलब सदाचारी होना चाहिए संत के घर आने से पवित्र और ऊर्जावान होता है।

ब्रह्मांड वहुत आनंदित और उल्लासित थे।

यात्रा के दौरान जगह जगह पर पानी,

शरवत, फल ने भक्तों के प्रदान परामर्शदाता

की गयी। पंजाबी शास्त्री व अन्न बाहर से आये संत महात्मा द्वारा बाहर कर रहे हैं। उसके छाप हमरे हमेरी बाजी रहे। जिस घर में संत का आमन नहीं होता, संतगम नहीं होता उस घर में यम का डेरा होता है। जिस घर का मतलब सदाचारी होना चाहिए संत के घर आने से पवित्र और ऊर्जावान होता है।

4 जून को साहित्य संगोष्ठी के साथ होनी कबीर वाणी व भजन

कीर्तन के साथ

बैंड बाजा, ढोल,

खंजरी संगीत भजन

साहब विराजमान थे।

प्रद्वाल बहुत आनंदित और उल्लासित थे।

यात्रा के दौरान जगह जगह पर पानी,

शरवत, फल ने भक्तों के प्रदान परामर्शदाता

की गयी। पंजाबी शास्त्री व अन्न बाहर से आये संत महात्मा द्वारा बाहर कर रहे हैं। उसके छाप हमरे हमेरी बाजी रहे। जिस घर में संत का आमन नहीं होता, संतगम नहीं होता उस घर में यम का डेरा होता है। जिस घर का मतलब सदाचारी होना चाहिए संत के घर आने से पवित्र और ऊर्जावान होता है।

ब्रह्मांड वहुत आनंदित और उल्लासित थे।

यात्रा के दौरान जगह जगह पर पानी,

शरवत, फल ने भक्तों के प्रदान परामर्शदाता

की गयी। पंजाबी शास्त्री व अन्न बाहर से आये संत महात्मा द्वारा बाहर कर रहे हैं। उसके छाप हमरे हमेरी बाजी रहे। जिस घर में संत का आमन नहीं होता, संतगम नहीं होता उस घर में यम का डेरा होता है। जिस घर का मतलब सदाचारी होना चाहिए संत के घर आने से पवित्र और ऊर्जावान होता है।

4 जून को साहित्य संगोष्ठी के साथ होनी कबीर वाणी व भजन

कीर्तन के साथ

बैंड बाजा, ढोल,

खंजरी संगीत भजन

साहब विराजमान थे।

प्रद्वाल बहुत आनंदित और उल्लासित थे।

यात्रा के दौरान जगह जगह पर पानी,

शरवत, फल ने भक्तों के प्रदान परामर्शदाता

की गयी। पंजाबी शास्त्री व अन्न बाहर से आये संत महात्मा द्वारा बाहर कर रहे हैं। उसके छाप हमरे हमेरी बाजी रहे। जिस घर में संत का आमन नहीं होता, संतगम नहीं होता उस घर में यम का डेरा होता है। जिस घर का मतलब सदाचारी होना चाहिए संत के घर आने से पवित्र और ऊर्जावान होता है।

ब्रह्मांड वहुत आनंदित और उल्लासित थे।

यात्रा के दौरान जगह जगह पर पानी,

शरवत, फल ने भक्तों के प्रदान परामर्शदाता

की गयी। पंजाबी शास्त्री व अन्न बाहर से आये संत महात्मा द्वारा बाहर कर रहे हैं। उसके छाप हमरे हमेरी बाजी रहे। जिस घर में संत का आमन नहीं होता, संतगम नहीं होता उस घर में यम का डेरा होता है। जिस घर का मतलब सदाचारी होना चाहिए संत के घर आने से पवित्र और ऊर्जावान होता है।

ब्रह्मांड वहुत आनंदित और उल्लासित थे।

यात्रा के दौरान जगह जगह पर पानी,

शरवत, फल ने भक्तों के प्रदान परामर्शदाता

की गयी। पंजाबी शास्त्री व अन्न बाहर से आये संत महात्मा द्वारा बाहर कर रहे हैं। उसके छाप हमरे हमेरी बाजी रहे। जिस घर में संत का आमन नहीं होता, संतगम नहीं होता उस घर में यम का डेरा होता है। जिस घर का मतलब सदाचारी होना चाहिए संत के घर आने से पवित्र और ऊर्जावान होता है।

ब्रह्मांड वहुत आनंदित और उल्लासित थे।

यात्रा के दौरान जगह जगह पर पानी,

शरवत, फल ने भक्तों के प्रदान परामर्शदाता

की गयी। पंजाबी शास्त्री व अन्न बाहर से आये संत महात्मा द्वारा बाहर कर रहे हैं। उसके छाप हमरे हमेरी बाजी रहे। जिस घर में संत का आमन नहीं होता, संतगम नहीं होता उस घर में यम का डेरा होता है। जिस घर का मतलब सदाचारी होना चाहिए संत के घर आने से पवित्र और ऊर्जावान होता है।

ब्रह्मांड वहुत आनंदित और उल्लासित थे।

यात्रा के दौरान जगह जगह पर पानी,

शरवत, फल ने भक्तों के प्रदान परामर्शदाता

की गयी। पंजाबी शास्त्री व अन्न बाहर से आये संत मह